


مركز المدار المعرفي للأبحاث وأبعاد السياسات
جامعة المنستير -تونس-
المعهد العالي للغات بالمكنين -تونس-

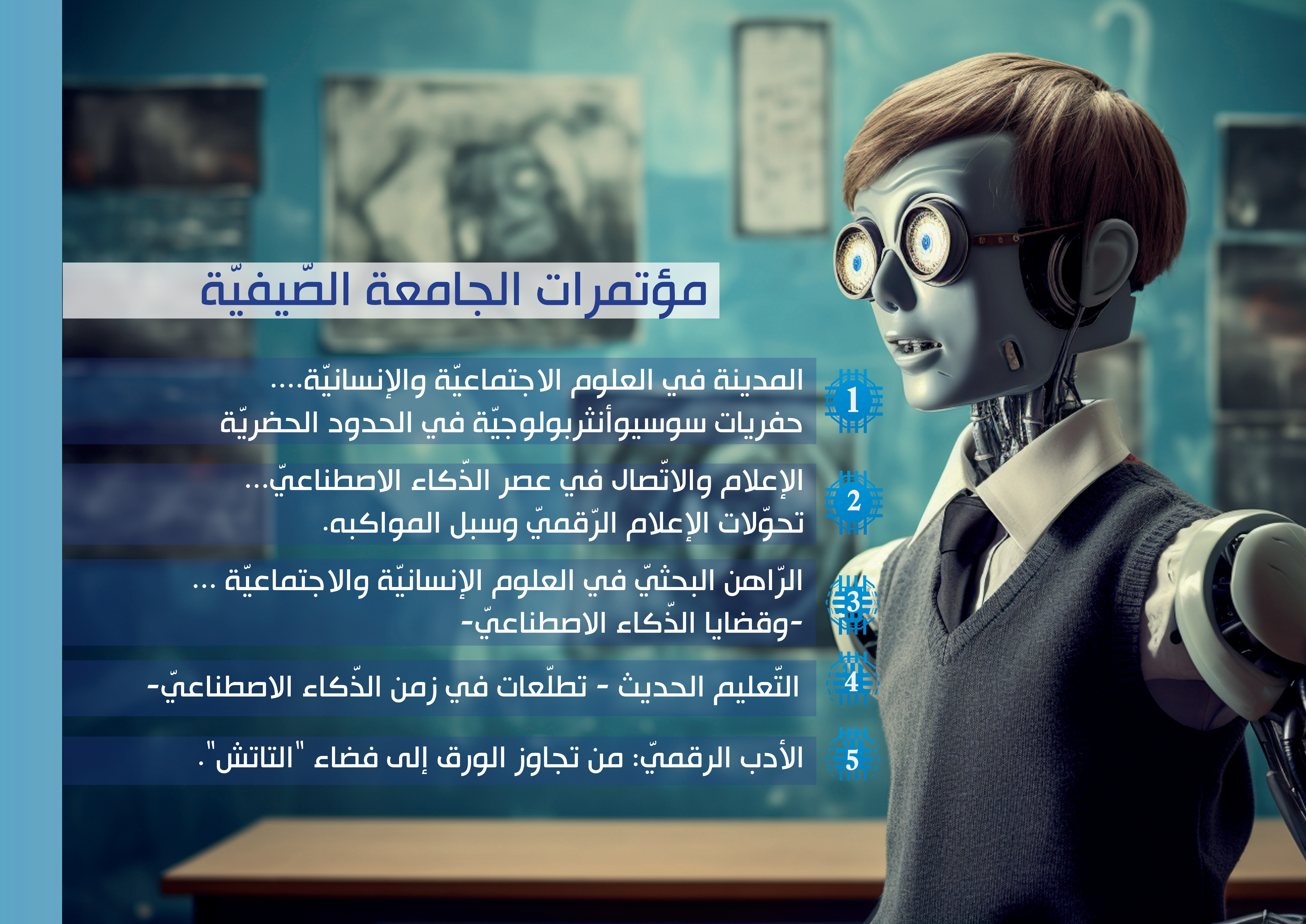
ينظمون الجَامِعَة العِلْمِيَّةْ الصَّيْفِيَّةْ الثّالثَة

تحت شعار:

# تطبيقات الذكاء الاصطناعي

عندما تتعلم الآلة التفكير.

13-14-15 جويلية 2025 تونس


مؤتمرات الجامعة الصّيفيّة
1
المدينة في العلوم الاجتماعيّة والإنسانيّة....
حفريات سوسيوأنثربولوجيّة في الحدود الحضريّة
2
الإعلام والاتّصال في عصر الذّكاء الاصطناعيّ...
تحوّلات الإعلام الرّقميّ وسبل المواكبه.
3
الرّاهن البحثيّ في العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة ...
-وقضايا الذّكاء الاصطناعيّ-
4
التّعليم الحديث - تطلّعات في زمن الذّكاء الاصطناعيّ-
5
الأدب الرقميّ: من تجاوز الورق إلى فضاء "التاتش".




# المدينة في العلوم الاجتماعيّة والإنسانيّة.... حفريات سوسيوأنثربولوجيّة في الحدود الحضريّة

## الديباجة

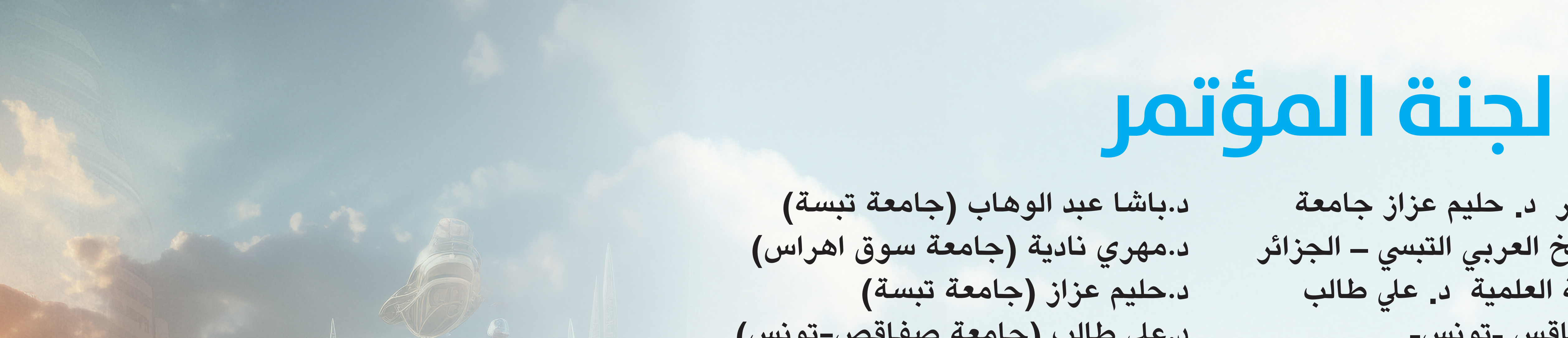
تطورت العلاقات الاجتماعية وفق مجال توسع الفضاء الجغرافي الاتساعي،أي أن الدينامية الاجتماعية المحددة للبنى الاجتماعية الصغيرة تختلف عن الديناميات الاجتماعية للمجالات الحضرية الموسعة، أي الانتقال من التجمعات الفردية المحدودة بنية ووظيفة إلى دراسة التجمعات في الفضاءات الحضرية الأكبر المتجسدة في «الفضاء الجغرافي للمدينة»؛ لذلك ظهرت الحاجة العلمية إلى التطرق إلى موضوع «المدينة» في بعديها الانثروبولوجي و السوسيولوجي خاصة وفي باقي أبعادها المتطرق إليها في مختلف تخصصات العلوم الإنسانية و الاجتماعية، ومنه البحث عن التفاعلي «»للفاعل الاجتماعي»،عن مقتضياته،تجلياته،آثاره،بعده العلائقي مع الآخر المتفاعل،وذلك فوق «مجال»أو «فضاء جغرافي» متوسّع و منتج لهامشه (الهوامش الحضرية) المؤقتة التي ستضمحل لصالح المركز «الحضري-المديني» لينتج بعدها هوامش حضرية جديدة،لتبقى السيرورة الحضرية في اتساع في إطار ثنائية «مركز-هامش» مستمرة في جميع أشكال البنى الاجتماعية الحديثة و المعاصرة ؛بالتالي ظهرت ضرورة الدراسة العلمية لإدراك واقع تغير «الفضاء المديني» ضمن التعقيدات الراهنة مع ربط التغيرات الاجتماعية التي تصاحب تشكل هذا المجال في بعده السوسيوأنثروبولوجي،تعريجا على البعد المعيشي اليومي للفاعل الاجتماعي الانثروبولوجي مع مختلف مشكّلي البنية العلائقية الشبكية التي تتحرك في هذا الفضاء الجغرافي ، وبالتالي إنتاج نوع من الحراك الاجتماعي السكاني المتغيّر تصاعديا و تكتّليا.

# محاور المؤتمر

تاريخ الدراسات السوسيولوجية و الانثروبولوجية حول المدينة
-السوسيولوجيا الحضرية و انطلاق الفعل العلمي لدراسة "المدينة"
-الانثروبولوجيا الحضرية:دراسات حول المجال
-نشأة المدن:السياقات التاريخية،الانثروبولوجية،الاجتماعية...
-المدينة كفضاء للتفاعل الاجتماعي،الاقتصادي،الثقافي...
-انثروبولوجيا المدينة:المقاربات،النظريات و المناهج
-من انثروبولوجيا المجتمعات المحلية التقليدية إلى انثروبولوجيا المجتمعات الحضرية المعاصرة
-المدينة كحقل بحثي مفتوح للدراسات السوسيولوجية و الانثروبولوجية
-المدينة و التوسع الحضري:من القبيلة إلى الميتروبول
-مدرسة شيكاغو و الدراسات الحضرية الامبريقية
-واقع تحول المدينة في ظل السياسات الاقتصادية ،التنموية،الاجتماعية...الحكومية الجديدة
-المدن الجديدة:أشكالها،هيكلتها،خصائصها.....
-تخطيط المدن في ظل استخدامات الذكاء الاصطناعي

-التنمية المحلية و التوسع العمراني الحديث
-الإعلام و السياسات التنموية للمدن الجديدة
-المدن الخضراء:سياسات تنمية مستدامة جديدة؟
-التنمية المستدامة و المسألة البيئية
-الفضاء المديني:التكتلات الاجتماعية و الفردانية المعاصرة
-المشكلات الاجتماعية المصاحبة لتشكل المدن
-التغير الثقافي و الاجتماعي و التوسع العمراني
-المركزية و اللامركزية الحضرية و الثقافية
-التنظيم الاجتماعي المتغير للمدن
-المجتمعات المحلية و تشكل الثقافات الفرعية
-تمثلات المدينة في الرواية العربية المعاصرة
-جغرافية المدينة في الشعر العربي المعاصر
-أبعاد المدينة في المناهج التعليمية و الدراسية
-طوبونيميا المدن (الأسماء-الأماكن-التاريخ-التاريخ الطوبينيمي-المعجم الطوبينيمي)
-السوسيولوجيا الحضرية و تحولات الهوية
-المدن الأثرية و كتابة التاريخ و رقمنة الأرشيف الأثري
-المدن التاريخية و الامتداد العلمي الاركيولوجي

- المدينة و الفن:تقاطعات المجسد و المجرد
-الفن التشكيلي و توثيق البعد الجمالي للمدينة
-الغرافيتي و المدينة:لحظة استنطاق الجدران
-المدينة و الترسانة القانونية:قراءة في النظم و التشريعات
-المدينة و السياحة:السياحة الأثرية،الدينة ،العلاجية....الخ
-تحولات المدينة في ظل الاقتصاد المالي،الرمزي و الثقافي
-المدينة و الفنون الشعبية:الفنتازيا،الحرف،الفلكلور، المطبخ
-المدينة و الصناعة السينمائية و المسرحية
-فضاء المدينة في علوم التربية البدنية و الرياضية
-المدينة و الواقع الصحي:الأوبئة ،الأمراض،السياسات الصحية،الاستشراف الصحي
- المدينة في التراث الديني:رمزية المدينة في النصوص المقدسة
-جدلية المدينة الفاضلة و المتخيل الفلسفي



# لجنة المؤتمر

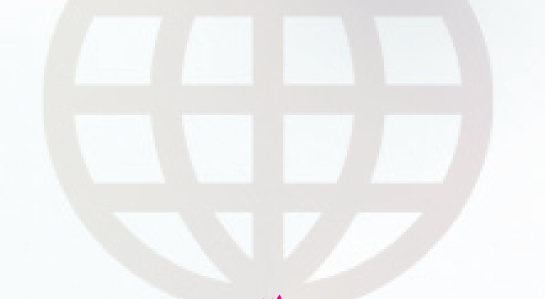
رئيس المؤتمر د. حليم عزاز جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر
رئيس اللجنة العلمية د. علي طالب جامعة صفاقس -تونس-

اللجنة العلمية للمؤتمر :

د.نهاد محمد محمود عامر (جامعة حلوان-مصر)
د.امينة عبد الله سالم علي(جامعة حلوان-مصر)
د. ربيع مطلاوي (جامعة تبسة)
د.نصر الدين حداد(جامعة تبسة)
د.رابح تواتيحية (جامعة تبسة)
د.آمنة بلحساين (جامعة الجزائر2)
د.منصوري نورة (جامعة تبسة)
د.عيساوي مازيا (جامعة بسكرة)
د.بوشريكة وريدة (جامعة سوق أهراس)
د.باشا عبد الوهاب (جامعة تبسة)
د.مهري نادية (جامعة سوق اهراس)
د.حليم عزاز (جامعة تبسة)
د.علي طالب (جامعة صفاقص-تونس)
د.خوني وريدة(جامعة تبسة)
د.مطرف عمر (جامعة تلمسان)
دبن دار نسيمة(جامعة تبسة)
د.عبد الحفيظ بورقعة (جامعة تبسة)
د.رمزي فارح (جامعة بسكرة)
د.مختار قايدي(جامعة تبسة)
د.براهم عصام (جامعة الوادي)
د.بن زاوي براهيم(جامعة تبسة)
د.براي محمد(جامعة تبسة)
د. سالم يعقوب -جامعة الشهيد حمه لخضر-الوادي-
سليم سهلي-جامعة الشهيد حمه لخضر-الوادي-

# ايمايل المؤتمر :

**Anthropologiedelaville@gmail.com**






# الإعلام والاتّصال في عصر الذّكاء الاصطناعيّ... تحوّلات الإعلام الرّقميّ وسبل المواكبه.

## الديباجة

يشـهد العالم اليوم ثورة رقمية غير مسبوقة، تقودها تقنيات الـذكاء الاصطناعـي التي باتت تُحدث تحوّلات جذرية في شـتى المجـالات، وفي مقدمتهـا قطـاع الإعلام والاتصـال. فقد أصبح الـذكاء الاصطناعـي فاعلًا رئيسـيًا في إنتاج المحتـوى، وتحليل البيانـات، وتوجيـه الخطـاب الإعلامـي بمـا يتجـاوز القدرات البشرية التقليدية. وأمام هذا الواقع الجديد، تواجه المؤسسات الإعلاميـة والأكاديميـة تحديـات كـبرى تفـرض إعـادة النظر في أدوارهـا، ووظائفهـا، وآليـات عملهـا، من أجـل التكيّف مع المتغيرات الرقمية المتسـارعة.

إن هذا التحول لا يقتصر على الجانب التقني فحسـب، بل يمتد ليشـمل الأبعاد الأخلاقية والمهنية والثقافية التي تعيد تشـكيل العلاقة بين وسائل الإعلام وجمهورها. لذا، تبرز الحاجة الملحة إلى مواكبـة هذه التحولات مـن خلال تطوير المهارات، وتحديث الاسـتراتيجيات الاتصالية، وتعزيز البحث العلمي في هذا المجال الحيوي.

وانطلاقـا من هـذه الخلفية، يأتـي تنظيم هـذا المؤتمر العلمي ليسلط الضوء على أبرز تحولات الإعلام الرقمي في عصر الذكاء الاصطناعي، ويسـتشرف آفاق سُـبل المواكبة من خلال مداخل متعـددة تجمـع بين التنظير والممارسـة، سـعياً إلى بلورة رؤى علمية تواكب تحديات المرحلة وتسـتشرف ملامح المسـتقبل.

## أهداف المؤتمر

- تحليـل التحـولات الجوهريـة التي طرأت عـلى قطاع الإعلام والاتصـال في ظل تطور تقنيات الـذكاء الاصطناعي.
- رصد تأثير الذكاء الاصطناعي على ممارسات العمل الصحفي والإعلامي، سواء من حيث الإنتاج أو التوزيع أو التلقي.
- استكشـاف سُـبل التكيّـف والتأقلـم مـع التحـول الرقمي في المؤسسـات الإعلاميـة والأكاديمية.
- تسليط الضوء على التحديات الأخلاقية والمهنية التي تفرضها تطبيقات الذكاء الاصطناعي في ميدان الإعلام.
- اقتراح اسـتراتيجيات وتوصيات لتعزيز الاسـتخدام المسؤول والفعّـال للذكاء الاصطناعي في الإعلام والاتصال.
- تحفيـز الحـوار الأكاديمي حول مسـتقبل المهنة الإعلامية في ضوء التحولات التقنية المتسـارعة.

## إشكالية المؤتمر

يعيش مجال الإعلام والاتصال تحولات جوهرية بفعل الطفرات المتسارعة في تقنيات الذكاء الاصطناعي، ما أدى إلى إعادة تشكيل أساليب إنتاج المحتوى الإعلامي وتوزيعه وتلقيه. في ظل هذه التحولات، تبرز تساؤلات جوهرية حول قدرة الإعلام الرقمي على التكيف مع هذه التغيرات، ومدى استعداد المؤسسات الإعلامية والأكاديمية لمواكبتها.

فإلى أي مدى ساهم الذكاء الاصطناعي في إعادة تشكيل ممارسات الإعلام والاتصال؟ وما هي التحديات والفرص التي يفرضها على الفاعلين في الحقل الإعلامي؟ وكيف يمكن بناء استراتيجيات فعالة لمواكبة هذه التحولات دون التفريط في القيم المهنية والأخلاقية للعمل الإعلامي؟

## محاور المؤتمر

**المحور الأول: تحولات البيئة الإعلامية في ظل الذكاء الاصطناعي**

- التغير في بنية المؤسسات الإعلامية وأساليب الإنتاج الإعلامي
- الذكاء الاصطناعي كأداة لتحليل البيانات وتوجيه المحتوى
- الصحافة الآلية وتحدي الحفاظ على القيم المهنية

**المحور الثاني: الذكاء الاصطناعي والممارسات الاتصالية الجديدة**

- استراتيجيات الاتصال الرقمي التفاعلي باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي
- دور روبوتات المحادثة (Chatbots) والمساعدات الافتراضية في الاتصال المؤسسي
- تحولات العلاقات العامة والاتصال المؤسساتي في العصر الذكي

**المحور الثالث: الذكاء الاصطناعي ومصداقية الإعلام**

- الأخبار الزائفة وصور «الديب فيك» (Deepfake): التحديات الأخلاقية والمهنية
- أدوات التحقق والتصدي للمعلومات المضللة
- مكانة الصحفي في مواجهة المحتوى المولّد آلياً

**المحور الرابع: الإعلام والتعليم في العصر الرقمي**

- الذكاء الاصطناعي في مناهج تدريس الإعلام والاتصال
- التعليم عن بعد وإنتاج المحتوى الأكاديمي الذكي
- استراتيجيات تنمية الكفاءات الرقمية للطلبة والباحثين

**المحور الخامس: الإعلام والذكاء الاصطناعي في السياقات العربية**

- تحديات اعتماد الذكاء الاصطناعي في الإعلام العربي
- المبادرات الحكومية والمؤسساتية نحو التحول الرقمي
- مستقبل الصناعة الإعلامية في العالم العربي في ظل الذكاء الاصطناعي.

## لجنة المؤتمر:

رئيس المؤتمر : د. سلامي اسعيداني جامعة المسيلة – الجزائر –
رئيس اللجنة العلمية د. عباسي دراجي المدرسة العليا للأساتذة بوسعادة – الجزائر –
اللجنة العلمية للمؤتمر :
. أ.د منصر هارون جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي
. د. ليلى فقيري جامعة المسيلة
. أ.د رضوان بلخيري جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي
. د. اوشريف اميرة جامعة تيزي وزو
. أ.د أكرم بوطورة جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي
. د. عوض ابراهيم عوض جامعة الملك خالد السعودية
. أ.د بوزيان عبد الغاني جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي
. أ.د بوراس علي جامعة 8 ماي 1945 قالمة
. د سيف الدين عيان جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي
. د. شاوش عبد القادر المدرسة العليا بشار
. د. سلامي اسعيداني جامعة المسيلة – رئيس الملتقى-
. د. عباسي دراجي المدرسة العليا للأساتذة بوسعادة
. د صيد حسان جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي
. د. حسن عماد مكاوي جامعة القاهرة مصر
. د. فيصل فرحي جامعة العين الإمارات
. د. سليم معيزة جامعة الاغواط
. د. رمزي جاب الله جامعة باتنة
. د نور الدين لصاق المدرسة العليا للأساتذة بوسعادة
. د. حاتم بن عزوز جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي

## الفئة المستهدفة للمشاركة :

- الباحثون والأكاديميون الذين يشتغلون على موضوع المؤتمر
- طلبة الدكتوراه والدراسات العليا
- الإعلاميون والصحافيون
- الهيئات والمؤسسات المجتمعية الفاعلة في مجال الإعلام والإتصال.

## ايمايل المؤتمر

moltkailam@gmail.com



# الرّاهن البحثيّ في العلوم الإنسانيّة والاجتماعيّة ... -وقضايا الذّكاء الاصطناعيّ-

## أهداف المؤتمر

- إزالة الحدود الفاصلة بين التخصصات المختلفة في العلوم الاجتماعية والإنسانية.
- تعزيز العلوم الاجتماعية والإنسانية بالذكاء الاصطناعي دفع حدود المعرفة الحالية الى آفاق المعرفة اللانهائية.
- السعي إلى استكشاف الدور الذي يمكن أن يلعبه الذكاء الاصطناعي في تلبية تحديات التحليل والتفسير في العلوم الاجتماعية والانسانية
- عرض بعض التطبيقات للذكاء الاصطناعي في مجال العلوم الاجتماعية والانسانية.
- الكشف عن التحديات والاعتبارات التي تواجه تطبيق الذكاء الاصطناعي في العلوم الاجتماعية والإنسانية.

## إشكالية المؤتمر

- هل يُمكن للذكاء الاصطناعي أن يُسهّل جمع ومقارنة جميع الفرضيات الموجودة بسهولة وتقديمها بدعم بشري طبعًا
- هل يمكن للخوارزميات المطورة بالذكاء الاصطناعي أداء هذه مهمة فهم السلوك البشري والتنبؤ به
- هل يمكن لتطبيقات الذكاء الاصطناعي أن تكون ذات فائدة كبيرة في مجال العلوم الاجتماعية،لتركز في هذا المجال على فهم السلوك البشري والمجتمع والثقافة.
- هل يمكن لتطبيقات الذكاء الاصطناعي جمع التصورات والأفكار والرؤى المتعددة المشارب والاختصاصات لتوضيح القضايا الراهنة في العلوم الانسانية والاجتماعية.



# محاور المؤتمر

- راهـن البحـث في علـم الاجتمـاع وقضايـا الـذكاء الا صطناعـي.
- راهن البحث في علم النفس وقضايا الذكاء الاصطناعي.
- راهن البحث في علم التربية وقضايا الذكاء الاصطناعي.
- راهـن البحـث في الإعـلام والاتصـال وقضايـا الـذكاء الاصطناعـي.
- راهـن البحـث في العلـوم القانونيـة والإدارية وقضايا الـذكاء الاصطناعي.
- راهـن البحـث في العلـوم الشرعيـة ومقارنـة الأديـان وقضايـا الـذكاء الاصطناعـي.
- راهـن البحـث في الدراسـات اللغوية والأدبيـة وقضايا الـذكاء الاصطناعـي.
- راهن البحث في علم الآثار وقضايا الذكاء الاصطناعي.
- راهـن البحـث في العلـوم الاقتصاديـة وقضايـا الـذكاء الاصطناعـي.
- راهن البحث في العلوم السياسة والاستراتيجية وقضايا الذكاء الاصطناعي.
- راهـن البحـث في علـم المخطوطات والتحقيـق وقضايا الـذكاء الاصطناعي.
- راهـن البحـث في الثقافـة والفنـون وقضايـا الـذكاء الاصطناعـي.

# لجنة المؤتمر:

- رئيس المؤتمر: د. عبد الوهاب باشـا – جامعة الشـهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر- مدير مركزالمدار المعرفي للأبحاث وأبعاد السياسات.
- رئيـس اللجنـة العلميـة : د. عزالديـن لزعر - جامعة الشـهيد الشـيخ العربـي التبسـي – الجزائر-

اللجنة العلمية للمؤتمر :

- أ.د العربي حران - جامعة الجزائر 2 .
- أ.د فايزة التونسي الجزائر 2.
- د صلاح شعلاني - جامعة الأغواط- الجزائر
- د هلال الرشيدي جامعة السلطان قابوس سلطنة عمان
- د توفيق جميعي جامعة صفاقس - تونس
- د نورالدين السعداوي- جامعة صفاقس تونس
- د. حليم عزاز - جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر -
- د. خوني وريده - جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر
- د مازن مرسول محمد الجامعة المستنصرية - العراق
- د علي طالب - جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي - الجزائر -
- د المنجـي لسـود - المعهـد العـالي للغـات بالمكنين – جامعة المنسـتير -تونـس
- د فارس لونيس - جامعة الجزائر 3
- د سامح روابح -جامعة مولود معمري تيزي وزو- الجزائر-
- د شريفة كلاع - جامعة الجزائر 3
- د ياسين سرايعية - جامعة سوق أهراس - الجزائر -
- د كوكب الزمان بليردوح - جامعة أم البواقي - الجزائر -
- عبد القادر عزام عوادي -جامعة الشهيد حمه لخضر- الوادي-
- د. عبد الله رقيق -جامعة الشهيد حمه لخضر- الوادي-



## الفئة المستهدفة للمشاركة :

الباحثون والأكاديميون الذين يشتغلون على موضوع المؤتمر
طلبة الدكتوراه والدراسات العليا
الهيئـات والمؤسسـات المجتمعيـة الفاعلـة في مجـال العلوم الإنسـانية والاجتماعية.

## ايمايل المؤتمر

alrahenalbahthi2025@gmail.com




# التّعليم الحديث
# - تطلّعات في زمن الذّكاء الاصطناعيّ-

## أهداف المؤتمر

الارتقـاء بـدور المعلّـم مـن ملقّنٍ إلى ملهـم للمتعلمين من خـلال بناء كفـاءات المعلم الرقمية.

-إثـراء محتوى المناهـج التعليمية التقليديـة لتصبح أكثر تفاعلية وملاءمـة للواقع الذكي الراهن.

- غرس أخلاقيات استخدام الذكاء الاصطناعي في أفئدة الناشئة والمعلمين لتعليمهم كيفية توظيف البرمجيات الذكية بمسؤولية وأمانة.

- تحويـل الفصـول الدراسـية إلى بيناتنـا تعلّم معـزّز بالتقنيـة توفر تجربـة تعلّم محفزة وتفاعليـة للمتعلّمين.

- تصميم أنظمة تقييم دقيقة تكيّف التعلّمات والتقويم وفق الفروق الفردية للمتعلّمين.

- تأهيل المتعلمين وإعدادهم لاقتناص فرص الشغل في سوق العمل المستقبلي

## إشكالية المؤتمر

كيف يمكن للتعليم الحديث صياغة تطلعاته الديداكتيكية وتطوير نماذجه وأساليبا التربوية لتنسجم بفعالية مع أدوات الذكاء الاصطناعي؟

-هل بإمكان المدرسـة الحديثة تجاوز تحدياتها المعرفية والقانونية والأخلاقية لتسـتثمر فيـه بوصفـه فرصة عظيمـة لبناء نظام تعليمي مـرن ومرضي لمتعلّمي الثـورة الصناعية الخامسة ؟

ماهـي آفاق الحياة التي تؤمَّلُ من التعليـم الحديث تأثيثها لمجتمع المعرفة المدفوع بالتقنية الذكية ؟ وماذا عن سؤال الجودة فيها؟

## محاور المؤتمر

- الكفايات الرقمية والديداكتيكية المطلوبة في مجال التعليم الحديث
- تصميم المناهج المرنة والمتكيفة مع الذكاء الاصطناعي
- الذكاء الاصطناعي والمعلّم الخبير
- إعداد وصياغة مناهج التعليم في المستقبل
- بيئات التعلم الذكية
- مهارات التعلم الذكي
- التعلم مدى الحياة ومستقبل سوق العمل
- ديداكتيك الوعي الرقمي (الإدارة السليمة للتعلّم من خلال توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي).
- دمج وتفعيل مهارات الذكاء الاصطناعي في المقررات الدراسية
- هل يهدد الذكاء الاصطناعي فرص الحصول على التعليم؟

-استعداد البيئة التعليمية للموافقة مع AI

-المقاربات النفسية التعلمية في ضوء الذكاء الاصطناعي.

-النصوص التوليدية التعليمية في الذكاء الا صطناعي .

-هامشية الأدب على مستوى تقنية الذكاء الاصطناعي

-الديداكتيك والبيداغوجيا في ضوء الذكاء الا صطناعي

- تجارب عربية وغربية رائدة في مجال التعليم الحديث وتطبيقات الذكاء الاصطناعي.

## لجنة المؤتمر:

رئيس المؤتمر : د. لزعر عزالدين جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر -

رئيس اللجنة العلمية : ياسر بومناخ -المركز الجامعي ميلة.

اللجنة العلمية للمؤتمر :

- د. سامي عطاالله ابو غولة وزارة التربية والتعليم العالي الفلسطينية
- د. لزعر عزالدين جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر
- د. بسمة زحاف جامعة محمد لمين دباغين سطيف 2 الجزائر
- د. نور الدين السعداوي – جامعة صفاقس – تونس –
- د.ساره جابري - جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر –
- د. إيمان حداد - جامعة باتنة 01 – الجزائر .
- د. الضاوية لسود - جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر–
- د. حمزة بريك - جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر –
- د. حنان مصباح - محمد لمين دباغين سطيف 2 – الجزائر –

د.برينيس عبد الكريم جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي

د.روابنية أحمد جامعة سوق اهراس

د.عبادلية أحمد جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي

د.الشافعي بلهوشات جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي

د.عيساوي الساسي جامعة سوق أهراس

د.روابنية أحمد جامعة سوق اهراس.






# الفئة المستهدفة للمشاركة

- الباحثون والأكاديميون الذين يشتغلون على موضوع المؤتمر
- طلبة الدكتوراه والدراسات العليا
- الكوادر البيداغوجية والإدارية في المؤسسات التربوية ( أساتذة – مدراء- مفتشون ..إلخ)

# ايمايل المؤتمر :

altalimalhadith2025@gmail.com




# الأدب الرقميّ: من تجاوز الورق إلى فضاء "التاتش".

## الديباجة

عرف الأدب قراءات وتفاعلات متعددة، وهذا ما جعل المتلقي يضيف نظرته ورأيه في الأدب المكتوب، فكان تفاعليا، ومع دخول عالم الرقمنة والتحول الرقمي الذي استجاب لحاجة الأدب والأديب والملتقي في تفعيل تقنيات الصورة المتحركة والصوت في الأدب العربي، وتنوعت فنونه ودمجه بطرق فنية متقنة، استجابة للموقف الشعوري الذي يعبر عنه الأديب والشاعر على حدّ سواء، وتنوعت أساليب التفاعل والقراءات لتلك الفنون الأدبية الحديثة، وهذا التنوع ما يخلق ويجذب قراء ومحبّين للتفاعل مع حيثياته وألوانه وصورته ودقّة وصفه وما إلى ذلك. لكن يبقى الهدف الجوهري هو التعايش مع العالم الرقمي، والتعرّف على طرق استخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي وأدواته، ومسايرة ركب التطور والحداثة.





## محاور المؤتمر

- دراسة مفاهيمية في المصطلحات المرادفة للأدب التفاعلي.
- معالجة مشكلة فوضى تعدد مصطلحات "الأدب الرقمي".
- أنواع الأدب التفاعلي وفاعليته في مجال التعليم واستخداماته.
- تأثيرات الأدب التفاعلي
- قراءة في المنجز العربي في مجال الأدب التفاعلي
- آفاق مستقبلية في بناء وتفعيل عناصر الأدب التفاعلي
- تقنيات السرد في نصوص الأدب الرقمي -نماذج مختارة-
- جماليات النص في الأدب الرقمي
- دور المتلقي في إثراء النصوص الأدبية الرقمية
- التحديات التي تواجه نصوص الأدب الرقمي.

## لجنة المؤتمر:

رئيس المؤتمر : د. عنتر رمضاني – جامعة غرداية – الجزائر
رئيس اللجنة العلمية : د. صلاح ياسين – جامعة حمه لخضر الوادي. الجزائر.
اللجنة العلمية للمؤتمر :

- أ.د الطيب بودرباله – جامعة باتنة 01 – الجزائر -
- أ.د دلال وشن –جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي –الجزائر-
- د. سحر محمد فتحي عبد العليم – جامعة القاهرة – مصر-
- أ. د نوال بومعزة –جامعة الشهيد حمه لخضر الوادي – الجزائر-
- د. أحمد سعود جامعة - جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر
- د. عبد الرحيم شنين – جامعة قاصدي مرباح ورقلة – الجزائر
- د. رحمة الله أوريسي - جامعة الشهيد الشيخ العربي التبسي – الجزائر
- د. بوشريكه وريده – جامعة سوق أهراس – الجزائر –
- د. ليندة قياس – جامعة سوق أهراس – الجزائر –
- د. خالد فريد عياش جامعة النجاح / فلسطين
- د. حياة لشهب –المركز الجامعي عبد الحفيظ بو الصوف -ميلة-
- د. ياسر بومناخ –المركز الجامعي عبد الحفيظ بو الصوف -ميلة-
- د.خليل عوده جامعة النجاح الوطنية - فلسطين



# الفئة المستهدفة للمشاركة

- الباحثون والأكاديميون الذين يشتغلون على موضوع المؤتمر
- طلبة الدكتوراه والدراسات العليا
- الأدباء والروائيون والشعراء ....
- مؤسسات المجتمع المدني الثقافية والأدبية المهتمة بموضوع المؤتمر.

# ايمايل المؤتمر :

adab.ra9mi25@gmail.com

# ضوابط المشاركة

- أن يكـون البحـث في أحـد محاور المؤتمـر، وبإحدى اللغـات (العربية أو الفرنسـية أو الإنجليزيـة)، وأن يكـون إضافـة علميّـة أصيلة، لم يسـبق نشره أو تقديمه في ملتقيات أو فعاليات سـابقة، أو أن يكون جـزء مـن أطروحة أو أي نوع من أنـواع البحث العلمي.
- الأولوية للبحوث الميدانية .
- عـدد صفحـات المداخلـة لا يتجـاوز 20 صفحـة، ولا يقـل عـن 10 صفحـة، وتكتـب الهوامـش في آخـر الصفحة ، بما في ذلك الهوامش والمراجع والملاحق ، مع إلحاق قائمة المصادر والمراجع في آخر البحث مرتبة أبجديا.
- الملخص يجبٍ أن يكون عبارة على مشروع ورقة بحثية .
- الملخصـات المُحكمة المقبولة تُقبل مُداخلاتها مباشرة على أن تخضع المداخلات للتحكيم لغرض النشر .
- نـوع الخـط: Simplified Arabic، الحجـم 14 في المتن، و12 في كتابـة الهوامش. أما البحث المكتوب باللغات الفرنسـية والإنجليزية فيكـون بخـط Times New Roman،مقاسـه 12 والتباعد بين الاسطر 1.5.
- ترفـق الملخصات مع سـيرة ذاتية مختصره ،الاسـم واللقـب، الرتبة، مؤسسـة العمـل )الانتسـاب) ، المحـور المختـار، ورقـم الهاتـف، والبريد الإلكترونـي.
- تقديـم ملخصين أحدهمـا بلغة البحث، والثاني باللغة الفرنسـية أو الإنجليزيـة ، مـع تعييـن ما لا يقل عن 05 كلمـات مفتاحية.
- تبـت اللجنـة العلمية بالمقترحات البحثيـة أوّل وصولها إليها، وتعلم أصحـاب المقترحـات المقبولـة بذلـك، وتدعوهم لإنجـاز بحوثهم قبل نهايـة تاريخ ايـداع الملخص/ المقـترح البحثي.
- بالنسـبة للمداخـلات باللغـات الفرنسـية، الانجليزية، يجب ارفاق ملخص باللغة العربية.
- تقبـل المداخـلات المزدوجة عـلى أن يكون باحث واحد مسـؤولا على إلقـاء البحـث أو تقديمه عوضا عن الآخر
- اللغات المستعملة: العربية ، الإنجليزية. الفرنسية.

## مواعيد هامة:

- الاعلان على المؤتمر: 28 ماي 2025
- آخر أجل لإرسال الملخصات : 10 جوان 2025
- الإعلان عن الملخصات المقبولة : 11 جوان 2025
- آخر أجل لاستلام المداخلات كاملة : 05 جويلية 2025
- إرسال الدعوات : 07 جويلية 2025
- الاعلان عن برنامج المؤتمر: 10 جويلية 202
- انعقاد المؤتمر -13-14 15 جويلية 2025

- ينعقد المؤتمر بدولة تونس - سوسة –
- سـيتم إعلام المشـاركين بمعلومات الفندق الذي سـتعقد فيه الجامعة الصيفية لاحقا

# رسوم المشاركة

450 دينار تونسي لمدة ثلاث ليال

- تكاليف النقل الجوّي والبري تقع على عاتق المشاركين.
- بالنسبة لطلبة الدكتوراه والأساتذة الجزائريين : تدفع بعد قبول الملخص البحثي مباشرة رسوم التسجيل والمقدرة بـــ 3000دج في حساب المركز و وباقي رسوم المشاركة والمقدرة ب 450دينار تونسي تدفع يوم الاستقبال في المؤتمر و هذه الرسوم للغرف الثنائية
- بالنسبة للأساتذة والطلبة من تونس وليبيا : رسوم المؤتمر 500دينار تونسي ، هذه الرسوم للغرف الثلاثية والثنائية – إن توفرت - .
- بالنسبة للأساتذة والطلبة من تونس ، المشاركة في المؤتمر دون إقامة ودون إعاشة رسومها150دينار تونسي .

- بالنسبة للمشاركين دون إقامة في الفندق رسوم مشاركتهم مقدره ب 150 دينار تونسي
- بالنسبة للمشاركين الذين يرغبون في الاستفادة من المشاركة في أكثر من مؤتمر في الجامعة الصيفية يترتب عليهم تسديد رسوم إضافية مقدرة ب 100 د.ت للمؤتمر الثاني و 50 د.ت للمؤتمر الثالث (يسمح المشاركة في ثلاث مؤتمرات فقط )
- رسوم الحضور في المؤتمر دون ورقة بحثية أو إقامة مقدره ب 60 د.ت (يتحصل فيها على شهادة حضور بالجامعة الصيفية العلمية )

- من باقي دول العالم:200 يورو/أو ما يقابلها بالدولار، يُدفع المبلغ في عين المكان يوم الاستقبال .
- بالنسبة للغرف الفردية كل شخص يريد إقامة فردية يدفع مبلغ إضافي على المبلغ المحدد أعلاه و المقدر 30 دينار تونسي لليلة الواحدة ( 90 دت لثلاث ليال)
- تشمل حقوق المشاركة في المؤتمر: الإقامة في فندق أربعة نجوم، الإطعام، محفظة المؤتمر، المشاركة في فعاليات المؤتمر، شهادة مشاركة معتمدة من طرف :

- مركز المدار المعرفي للأبحاث وأبعاد السياسات
- جامعة المنستير
- المعهد العالي للغات بالمكنين – تونس.

## ملاحظة:

فيما يتعلق بالأساتذة والطلبة الجزائريين الذين تقبل مداخلاتهم يتم إيداع رسوم التسجيل 3000 دج في الحساب البنكي للمركز رقم: 0461300044-60 في البنك الجزائري الخارجي BEA وترسل نسخة من الوصل للبريد المتعلق بالمؤتمر وهي حقوق التسجيل ولا يتم استردادها لو قرر الباحث التراجع عن المشاركة .




مركز المدار المعرفي للأبحاث وأبعاد السياسات
جامعة المنستير -تونس-
المعهد العالي للغات بالمكنين -تونس-

ينظمون الجَامِعَة العِلْمِيَّةْ الصَّيْفِيَّةْ الثّالثَة

تحت شعار:

# تطبيقات الذكاء الاصطناعي

عندما تتعلم الآلة التفكير.

13-14-15 جويلية 2025 تونس